

Rattlesnake Kansas

Choreographie: Michaela Bosch

Beschreibung:	32 count, 4 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	Ain't in Kansas Anymore von Miranda Lambert
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Step, hold, lock, step, touch, heel, stomp forward, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 3-4 Linken Fuß hinter rechten einkreuzen - Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Linke Hacke neben rechtem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen)
- 7-8 Linken Fuß vor rechtem aufstampfen - Halten

S2: Stomp up, toe strut back, kick, coaster step, scuff, hold

- 1-2 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen
- 3-4 Rechte Hacke absenken - Linken Fuß nach vorn kicken
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen - Halten

S3: Jazz box turning ¼ r, rocking chair

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S4: Rock across, ½ turn r/rock back, rock back, stomp up, hold

- 1-2 Sprung rechts über links - Sprung zurück auf den linken Fuß (neben den rechten)/rechten Fuß nach vorn kicken
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den linken Fuß (9 Uhr)
- 5-6 Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Halten

Wiederholung bis zum Ende